

SESTANTE ANNO 7 - n. 9 - maggio 2016 - € 7,00 in Italia

SCOPRI LE STRATEGIE PER VENDERE O AFFITTARE SUBITO IL TUO IMMOBILE

VERO Cassa

PROGETTI

- ✓ TRE SOLUZIONI PER SFRUTTARE GLI ANGOLI IN ZONA NOTTE
- ✓ DIVIDERE CON LE PORTE SCORREVOLI

BAGNO 9 STILI PER RINNOVARLO

INTERNI

- ✓ 56 MQ CON CUCINA E SOGGIORNO UNITI
- ✓ IN 115 MQ TRE SERVIZI E TRE CAMERE DA LETTO

DOSSIER ANTI AFA



PENSACI ADESSO

CONSIGLI

- ✓ BONUS FISCALI PER CHI COMPRA LA PRIMA CASA
- ✓ LISTA NOZZE 2.0 TRA NOVITÀ E BON TON
- ✓ 4 RICETTE FACILI E VELOCI PER IL PIC-NIC

A SOLO
1 EURO!



atmosfere floreali
CON LA CARTA DA PARATI

Casa del mese/2

115
mq

SPAZIO in evoluzione

A Milano, un appartamento anni Sessanta è stato ripensato per una famiglia con quattro bambini piccoli

di Daniela Spreco
con il contributo di



ACCOSTAMENTI INEDITI

L'idea: unire in unico il salotto di famiglia che si è dilatato per anni. È un'idea che si è concretizzata con il contributo di...
Due parti inediti si uniscono in un unico spazio...
La struttura è stata ripensata in modo da...
di... con... e...
...
...



Casa del mese?



Ch'inviamo all'interno di un appartamento nel pieno centro di Milano, all'interno di un edificio anni Sessanta. Al primo sopralluogo la situazione di partenza si rivela abbastanza buona: gli ambienti sono luminosi, di metratura ampia ma non grandissima, 115 metri quadrati ma con molti spazi mal distribuiti. Non certo l'ideale per una coppia con quattro figli piccoli.

Il progetto di restyling è dello studio Principiattivo che ha ideato non solo la progettazione dei nuovi spazi, ma si è occupato anche di disegnare parte degli arredi su misura. «Siamo partiti dall'idea di creare una casa flessibile in grado di adattarsi nel tempo a una famiglia in piena evoluzione», racconta l'architetto Luca Dighiarri. Per



prima cosa è stato creato un living accogliente e luminoso, con zone comunicanti ma concettualmente ben distinte. Le camere da letto e gli spazi di servizio occupano l'area opposta della casa, separati da una serie di porte scorrevoli realizzate su misura. Con la nuova ridefinizione degli spazi, la casa è oggi composta da un grande living di circa 50 mq, tre camere da letto, tre bagni, uno studio.

Chiave di volta del progetto è il taglio obliquo che spezza in due aree ben distinte l'appartamento e consente, nel passaggio fra la zona giorno e la zona notte, di ricevere gli ambienti in più desiderati dalla coppia: un terzo bagno, fondamentale per un nucleo familiare così numeroso, e una piccola area studio vicino alla camera da letto padronale.

LA QUINTA MOBILE PER SEPARARE GLI SPAZI

Il fulcro della casa è il grande living, un unico spazio di circa 50 mq dedicato alla convivialità. L'elemento che caratterizza l'ambiente è una quinta costruita abbinando a una rigida struttura lignea, in rovere e nobilitata, un sistema di elementi scorrevoli nei toni del grigio dal gusto spiccatamente contemporaneo. Oltre all'aspetto decorativo, la quinta diagonale ha una ragione prettamente funzionale, perché separa in modo armonico il living dalla zona notte (foto 1); una volta aperte le scorrevoli (foto 2), la vista si apre verso gli ambienti più privati dell'abitazione, contribuendo a dare più profondità e luminosità alla zona giorno. Per una maggiore praticità, le due aperture gemelle sono dotate di pannelli scorrevoli interno muro che non creano ingombro quando vengono aperti.



Casa del mese?



Ch'inviamo all'interno di un appartamento nel pieno centro di Milano, all'interno di un edificio anni Sessanta. Al primo sopralluogo la situazione di partenza si rivela abbastanza buona: gli ambienti sono luminosi, di metratura ampia ma non grandissima, 115 metri quadrati ma con molti spazi mal distribuiti. Non certo l'ideale per una coppia con quattro figli piccoli.

Il progetto di restyling è dello studio Principiattivo che ha ideato non solo la progettazione dei nuovi spazi, ma si è occupato anche di disegnare parte degli arredi su misura. «Siamo partiti dall'idea di creare una casa flessibile in grado di adattarsi nel tempo a una famiglia in piena evoluzione», racconta l'architetto Luca Dighiarri. Per



prima cosa è stato creato un living accogliente e luminoso, con zone comunicanti ma concettualmente ben distinte. Le camere da letto e gli spazi di servizio occupano l'area opposta della casa, separati da una serie di porte scorrevoli realizzate su misura. Con la nuova ridefinizione degli spazi, la casa è oggi composta da un grande living di circa 50 mq, tre camere da letto, tre bagni, uno studio.

Chiave di volta del progetto è il taglio obliquo che spezza in due aree ben distinte l'appartamento e consente, nel passaggio fra la zona giorno e la zona notte, di ricevere gli ambienti in più desiderati dalla coppia: un terzo bagno, fondamentale per un nucleo familiare così numeroso, e una piccola area studio vicino alla camera da letto padronale.

LA QUINTA MOBILE PER SEPARARE GLI SPAZI

Il fulcro della casa è il grande living, un unico spazio di circa 50 mq dedicato alla convivialità. L'elemento che caratterizza l'ambiente è una quinta costruita abbinando a una rigida struttura lignea, in rovere e nobilitata, un sistema di elementi scorrevoli nei toni del grigio dal gusto spiccatamente contemporaneo. Oltre all'aspetto decorativo, la quinta diagonale ha una ragione prettamente funzionale, perché separa in modo armonico il living dalla zona notte (foto 1); una volta aperte le scorrevoli (foto 2), la vista si apre verso gli ambienti più privati dell'abitazione, contribuendo a dare più profondità e luminosità alla zona giorno. Per una maggiore praticità, le due aperture gemelle sono dotate di pannelli scorrevoli interno muro che non creano ingombro quando vengono aperti.





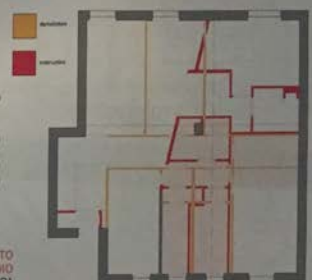
PASSAGGI SEGRETI

Le camere da letto dei genitori e dei figli sono collocate ai due estremi della zona notte così da favorire la privacy, ma le stanze mantengono comunque una connessione tramite un piccolo passaggio ricavato nella cameretta dei bambini. Lo spazio dedicato al gioco è sottolineato da un cambio di quota a livello del pavimento. A parete, una fascia di smalto effetto lavagna giallo ocra, incorniciata da due fasce bianche orizzontali, consente ai bambini di dare libero sfogo alla loro creatività. In tutta la casa, ad eccezione della camera e del bagno, il pavimento è un parquet a lista di pesce, posato sul massetto precedentemente livellato.



115 mq pensati per sei

Prima della ristrutturazione, l'immobile era caratterizzato da un lungo corridoio di distribuzione che fungeva da raccordo ai vari ambienti. Gli architetti hanno stravolto la scansione originale degli spazi, disegnando una netta suddivisione tra living e zona notte grazie a un taglio obliquo e due passaggi strategici: il primo, che conduce verso la camera matrimoniale (2) con bagno dedicato (3) e una piccola zona studio (9); il secondo che collega le camere dei ragazzi (4 e 5) al living è sfruttato per il secondo bagno (10). Il terzo servizio (6), ristrutturato completamente, è l'unico ad aver mantenuto la posizione originale. Soggiorno (1) e cucina (7) condividono un unico ambiente aperto sull'ingresso.



ELIMINATO DEL TUTTO IL PRECEDENTE CORRIDOIO. LO SPAZIO SI SVILUPPA LUNGO L'ASSE OBLIQUO TRACCIATO IN ZONA GIORNO, SFRUTTANDO IN MODO OTTIMALE LE ZONE DI PASSAGGIO

- 1 - soggiorno
- 2 - camera padronale
- 3 - bagno padronale
- 4 - cameretta
- 5 - cameretta
- 6 - bagno
- 7 - cucina
- 8 - zona pranzo
- 9 - studio
- 10 - bagno



LA ZONA NOTTE PADRONALE ACQUISTA DUE ULTERIORI AMBIENTI COLLEGATI: UNO STUDIO, NELLO SPAZIO FILTRO RICAVATO DAL PRECEDENTE CORRIDOIO E UN BAGNO CON DOCCIA IN NICCHIA

LA CAMERA DEI RAGAZZI È SUDDIVISA IN DUE ZONE: DA UN LATO I LETTI, SOVRAPPosti PER OTTIMIZZARE LO SPAZIO, DALL'ALTRA UN'AREA STUDIO IN CORRISPONDENZA DELLA PORTA D'INGRESSO

PRINCIPALITVIO
Architectural Group S.r.l.
Milano - Via Mattei 34, 20122
Tel. 02 87118460
www.primipassaggi.it